

BIRTE GLANG

LOOKBOOK

2013



# BIRTE GLANG

SCHAUSPIELERIN- MODEL- JURISTIN

IM JAHR 2012 ERGATTERTE BIRTE IHRE ERSTE KINOHAUPTROLLE IN DER JAMES BOND PARODIE „AGENT RANJID RETTET DIE WELT“ (CONSTANTIN FILM).

ERST ZWEI JAHRE ZUVOR STARTETE SIE IHRE SCHAUSPIELKARRIERE ÜBERHAUPT: SIE STIEG ALS DURCHGÄNGIGE SERIENHAUPTROLLE FÜR EIN JAHR BEI „UNTER UNS“ (RTL) EIN UND MIMTE EINE LEBENSLUSTIGE BACKPACKERIN.

ES FOLGTEN IN KURZER ZEIT ROLLEN IN TV-FILMEN WIE „DAS GROÙE COMEBACK“, „SCHICKSALSJAHRE“ (BEIDES ZDF), „BALLERMANN - EIN BULLE AUF MALLORCA“ (RTL) SOWIE AUFTRITTE IN TV-SERIEN WIE „SOKO KÖLN“, „SOKO WISMAR“ (BEIDES ZDF), „ALARM FÜR COBRA 11“ (RTL) ODER „PASTEWKA“ (SAT.1), UM NUR EINIGE ZU NENNEN.

SEIT 2007 NAHM BIRTE SCHAUSPIELUNTERRICHT, NACHDEM SIE 2006 ERFOLGREICH DAS JURISTISCHE EXAMEN BESTANDEN HATTE UND NUN IHRER LEIDENSCHAFT NACHGEHEN WOLLTE.

IHR GESICHT KANnte MAN SCHON VOR IHRER ZEIT ALS SCHAUSPIELERIN, DENN BIRTE FINANZIERTE SICH IHR STUDIUM ALS INTERNATIONAL GEBUCHTES FOTOMODEL, ZIERTE ZAHLREiche COVER UND WAR DAS GESICHT VON KAMPAGENEN FÜR U.A. PIERRE CARDIN, AUDI ODER Z.B. SAMSUNG.

HEUTE FINDEN WIR DIE SCHAUSPIELERIN AUCH AN INTERNATIONALEN FILMSETS, ALS TESTIMONIAL FÜR BEAUTY- UND ANDERE PRODUKTE, AUF DEN TITELBLÄTTERN VON TV-ZEITSCHRIFTEN WIE „TV DIGITAL“, „TV 4X7“ ODER „TV DIREKT“, AUF ROTEN TEPPICHEN, BEI DER UNTERSTÜZUNG IHRER CHARITY PROJEKTE, BEIM KICKBOXEN ODER ABER AUF DEM RÜCKEN IHRER PFERDE!





FAIRTRADE  
DEUTSCHLAND

BIRTE GLANG IST  
FAIRTRADE-  
BOTSCHAFTERIN  
SEIT 2010.



**FÜRS LEBEN**  
FÜR ORGANSPENDE



BIRTE ALS SONDER-  
BOTSCHAFTERIN DER  
STIFTUNG „FÜR'S LEBEN“,  
DER OFFIZIELLEN  
STIFTUNG DER DSO -  
DEUTSCHEN STIFTUNG  
ORGANTRANS-  
PLANTATION, SEIT 2011.

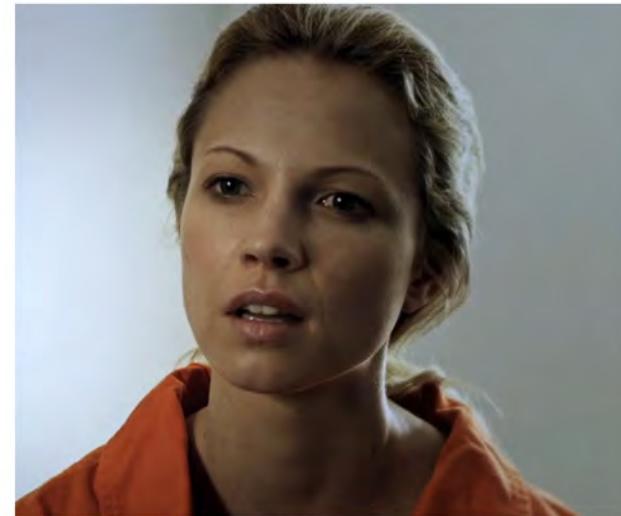
## CHARITY

„ETWAS BLEIBENDES ZU SCHAFFEN,  
UNSERER UMWELT & ANDEREN  
MENSCHEN ZU HELFEN - DAS IST FÜR  
MICH NACHHALTIG UND FÜHLT SICH  
GUT AN!“

„NÄCHSTENLIEBE UND  
ORGANSPENDEAUSWEIS  
GEHÖREN FÜR MICH  
ZUSAMMEN- DENN GIBT  
ES ETWAS SCHÖNERES  
ALS LEBEN ZU  
SCHENKEN?“

# FILM

„UNBESCHWERT SEIN WIE EIN KIND,  
EMOTIONEN WECKEN, GRENZEN  
ÜBERSCHREITEN, UNTERHALTUNG  
AUF ALLEN EBENEN.“

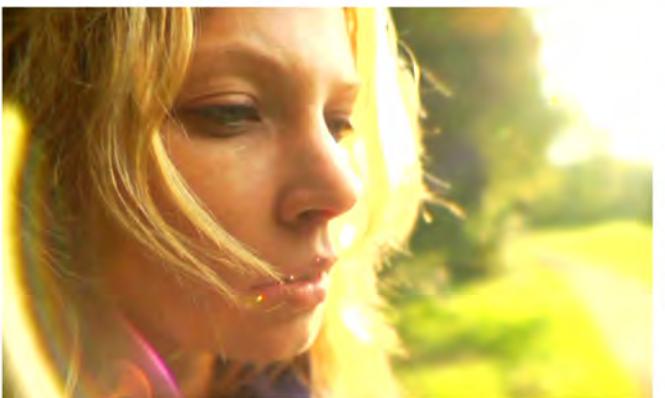


# FILM





# FILM



# TV COMMERCIALS

„MIT MEINEM GESICHT ZU WERBEN  
UND BESTENFALLS ANDERE IN DEN  
BANN ZU ZIEHEN, DAS HAT ETWAS  
SEHR MAGISCHES“



# PRESSE

„SCHMEICELND, AMÜSANT ODER  
AUCH EMPÖREN, DAS SHOWBIZ  
IST EIN ZIRKUS UND DIE PRESSE  
GEHÖRT DAZU“



# PRESSE

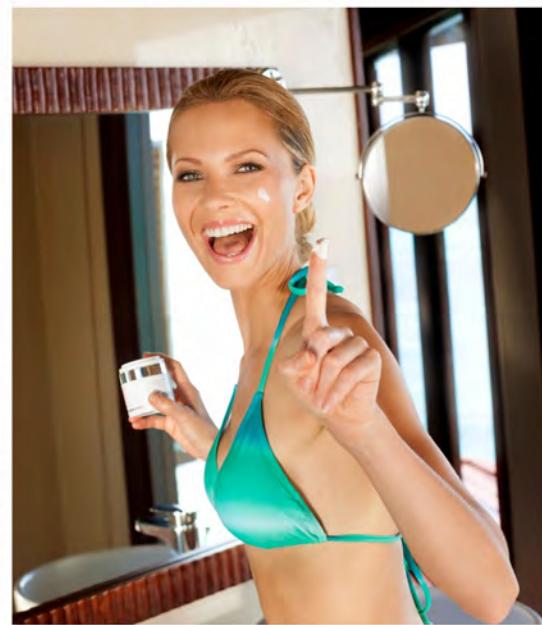


# PRINT

„EINE MOMENTAUFNAHME BEDARF  
EINES PERFEKTEN ZUSAMMENSPIELS  
VON FOTOGRAF, MODEL, MASKE,  
STYLING UND LICHT. ICH BIN GERN  
TEIL DES GANZEN.“



# PRINT



# PRINT



# VITA / FILMOGRAPHIE

## Kino

- 2012 **Agent Ranjid rettet die Welt, Kinospielfilm**  
Rolle: Verena/Viagra van den Huppen (Hauptrolle), Regie: Michael Karen, Produktion: Constantin Film
- 2012 **Im Himmel braucht man kein Gepäck, Kinofilm**  
Rolle: Organspenderin (Hauptrolle), Regie: Alexander Landsberger, Produktion: Domar Film, Filmakademie Baden-Württemberg

## Fernsehen (Auswahl)

- 2013 **ZDF, SoKo Wismar - Reiterspiele**  
Rolle: Valery Miller, Regie: Oliver Dommgenet, Produktion: Cinecentrum Berlin
- 2012 **SAT.1, Pastewka**  
Rolle: Moni, Regie: Tobi Baumann, Produktion: Brainpool TV
- 2012 **RTL, Cindy und die jungen Wilden**  
Rolle: Dr. Cameron, Regie: Jan-Markus Linhof, Produktion: Brainpool
- 2012 **ZDF, SoKo Köln - Silvanas Geheimnis**  
Rolle: Christine Giloel, Regie: Daniel Helfer, Produktion: Network Movie
- 2012 **RTL, Alarm für Cobra 11 - Bestellt, entführt, geliefert**  
Rolle: Anita, Regie: Heinz Dietz, Produktion: Action Concept
- 2011 **SAT.1, Anna und die Liebe**  
Rolle: Beate Kreis, Regie: Kai Meyer-Ricks, Produktion: Producers at Work
- 2009/2010 **RTL, Unter uns**  
Rolle: Heidi Danne (Hauptcast) von Folge 3782 bis Folge 4070 (17.2.2010-6.4.2011), Regie: diverse, Produktion: Grundy UFA
- 2010 **ZDF, Das große Comeback, Komödie**  
Regie: Torry Wigand  
Produktion: Sony Pictures, Rolle: Marion Ackermann
- 2010 **RTL, Alarm für Cobra 11 - Toter Bruder**  
Regie: Sascha Thiel, Produktion: Action Concept, Rolle: Anita Berg
- 12/2009 **ZDF, Schicksalsjahre, Zweiteiler**  
Rolle: Ilona Nolde, Regie: Miguel Alexandre, Produktion: teamWorx
- 2009 **ZDF, SoKo Köln**  
Regie: Christoph Schnee, Produktion: Network Movie GmbH & Co. KG
- 2008 **ARD, Schimanski – Schicht im Schacht**  
Rolle: Natalie Pössken, Regie: Thomas Jauch, Produktion: Colonia Media



# VITA / PRINT

## Kampagnen (Auswahl)

- Audi Quattro
- Cellagon Cosmetics
- Etro
- Gabor
- Levis
- Multipower
- Nikon
- Oriflame Cosmetics
- Pierre Cardin
- PrimaDonna
- Samsung
- Sensitive Fabrics
- Yoghurette

## Cover & Zeitschriften (Auswahl)

- "BeStyled" [12/2012]
- "FHM" [01/2011 and 09/2012]
- "TV Digital" [07/2010&07/2012]
- "TV Direkt" [07/2012]
- "TV 4x7" [01/2011]
- "ELLE" [2005]
- "IN" [09/2012]
- "O.K. Magazine" (2012)
- "INSTYLE" [01/2013, Deutschland]
- "WOMAN" (Österreich)
- "LINEA INTIMA" (2009, Italien)
- "VIVA" (2010, Niederlande)

# VITA / ZUR PERSON

Name: Birte Glang

Größe: 172,5 cm

Haarfarbe: goldblond

Augenfarbe: blau-grün

Sprachen: Hochdeutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Ruhrgebiet, Holländisch

Sportarten: Reiten (Dressur/Springen/Military), Geräteturnen, Fitness, Kampfsport, Taekwondo, Skifahren, Mountainbike fahren, Jazzdance, Hip Hop, Inliner fahren

Instrumente: Keyboard, Klavier

Weitere Fähigkeiten: Moderation, Beidhänder, Zehn-Finger-Schreiber, Spagat

Wohnsitz: 1. Berlin, 2. NRW

BIRTE GLANG



## INFORMATION

ACTORS CONNECTION, MAX-ELMAR  
WISCHMEYER

FON +49.4154 - 793 90

FAX +49.4154 - 79 39 30

E-MAIL: INFO@AC-A.DE

WEBSITE:

[HTTP://WWW.ACTORS-CONNECTION.DE](http://WWW.ACTORS-CONNECTION.DE)



[WWW.BIRTEGLANG.DE](http://WWW.BIRTEGLANG.DE)



[FACEBOOK.COM/BIRTEGLANG](https://www.facebook.com/birteglang)